

# Bemalanleitung für sowjetische Infanterie (normaler Tabletop-Standard)

Dieser Leitfaden soll dazu dienen, Spielern den Einstieg in Battlefronts «Flames of War» zu erleichtern. Dieser Guide zeigt, wie man rasch und unkompliziert sowjetische Infanterie spielbereit bekommt. Ich nenne diesen Stil: *normaler Tabletop-Standard*. Es gibt auch einen Guide für einen *fortgeschrittenen Tabletop-Standard*. (Fragen? Anregungen? Schreibe mir, Ben Seeling, unter me 109e@mac.com)

## 1. Grundierung

Für die Grundierung nehme ich «Premium Airbrush Black» von Vallejo und trage sie mit der Airbrushkanone auf (0.4mm Düse, 2 Bar Druck). Ich benütze eine Airbrushpistole «Colani» von Harder & Steenbeck. Aber da gibt's viele gute Pistolen von anderen Herstellern.

Wenn man sich entscheidet, mit einer kleineren Düse zu arbeiten, sollte man eventuell den Druck nach unten anpassen und sollte die Farbe gut verdünnen.



#### 2. Grundfarbe Uniform

Im nächsten Schritt pinselte ich die Hosen und Jacke des kleinen Zinngenossen mit Khaki von Vallejo an. Diese Farbe deckt sehr gut und braucht nur ein bis zweimal aufgetragen werden, um zu decken.



## 3. Schritt: Wash Uniform

Nachdem die Grundfarbe der Uniform getrocknet war, brachte ich einen braunen Wash an. Ich empfehle Agrax Earthshade von GW. Sinn des Washes ist es, die Vertiefungen der Uniform (z.B. Faltenwurf) zu verdunkeln und den Kontrast herauszuarbeiten.







#### 4. Helm

Als besonderen "Farbtupfer" wählte ich ein kräftiges Grün, um den Helm zu malen. Hier wieder eine Vallejo-Farbe, nämlich Luftwaffe Camo. Green.

# GERMAN FORCES ON THE **EASTERN FRONT 1942-43**



## 5. Ausrüstung I

Im nächsten Arbeitsschritt versah ich diverse Ausrüstungsgegenstände mit Farbe:

*Trinkflasche*: Tan Earth (Vallejo)

*Umhängetasche*: Russian Uniform WWII (Vallejo)

Umhängewolldings: Medium Grey (Vallejo)

Zum Schluss versah ich die grüne Tasche mit einem Schuss Nuln Oil, einem schwarzen Wash.



## 6. Ausrüstung II

Jetzt geht's dem Kerl ans Leder ... auf jeden Fall bekommen jetzt die Ausrüstungsgestände aus Leder eine Farbe... und die Knarre!

Leder: Leather Belt (Vallejo)

Gewehrkolben: Flatt Earth (Vallejo)

Metalllauf: Leadbelcher (GW), Nuln Oil (Wash) Trommelmagazin: Luftwaffe Uniform WWII

(Vallejo)





# 7. Gesicht, Hände

Nun erlöste ich den kleinen Kollegen von der Gesichtslosigkeit. Ich benützte eine Hautfarbe, nämlich Flesh von Vallejo und truf es vorsichtig auf Hände und Gesicht auf.

Nachdem die Farbe trocken war, trug ich etwas von dem Wash Reikland Shade auf. So bekommt das Gesicht mehr Kontur.



### 8. Letzte Kontrolle

Tja, eigentlich fertig, aber eben rasch nachsehen, ob ich nicht etwas vergessen habe...





Ich denke, das passt so für einen normalen Spiel-Standard... Bemerkt ihr, dass die schwarze Grundierung manchmal durchschaut? Das ist beabsichtigt und erzeugt einen einfachen Schatteneffekt!



Benützte Farben				
(nur Empfehlungen! Es gibt sehr viele ähnliche Produkte, die genauso gut sind von anderen Herstellern)				
Für	Hersteller	Product code	Farbe	Bemerkung
Grundierung	Vallejo	63.020	Black	Grundierung aus der Dose tuts natürlich auch.
Grundfarbe	Vallejo	70.988	Khaki	
Grundfarbe Wash	Citadel Shade		Agrax Earthshade	Prima Wash, für vieles einsetzbar.
Helm	Vallejo	70.823	Luftwaffe Cam. Green	Sehr cooles Grün!
Trinkflasche	Vallejo	70.874	Tan Earth	Ich nehme dieses helle Braun auch gerne zum Highlighten
Umhängetasche	Vallejo	70.924	Russian Uniform WWII	
Umhängewolldings	Vallejo	70.987	Medium Grey	Eignet sich gut zum Drybrushen von Erde!
Leder	Vallejo	312	Leather Belt	aus der Panzer Aces Serie
Gewehrkolben	Vallejo	70.983	Flat Earth	Meine Lieblingsfarbe für Holz!
Gewehrlauf	Citadel Base	Leadbelcher	"dunkles Eisen"	Wird in Kombination mit "Nuln Oil" sehr dunkel und glänzt nicht so auffällig.
Wash für Gewehrlauf	Citadel Shade	Nuln Oil	schwarz	Ein Wash für jeden Fall ;-)
Trommelmagazin	Vallejo	70.816	Luftwaffe Uniform WWII	Schön deckendes mittleres Grau!
Gesicht	Vallejo	341	Flesh	Nette Farbe für Gesichter. Nicht zu dunkel, nicht zu hell.
Versiegelung	AK interactive	AK 183	Ultra Matte Varnisch	So matt, dass es einem im Auge schmerzt ;-)